FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2013

ARABIC, PAPER-I

TIME ALLOWED	(PART-I) 30 Minutes	MAXIMUM MARKS: 20
THREE HOURS	(PART-II) 2:30 Hours	MAXIMUM MARKS: 80

(i) First attempt PART-I (MCQ) on separate OMR Answer Sheet which shall be taken back after 30 minutes.

(ii) Overwriting/cutting of the options/answers will not be given credit.

PART-I (MCQs) (Compulsory)

Q.1(i) Select the best option/answer and fill in the appropriate box on the Answer Sheet.

(ii) Answers given anywhere, other than OMR Answer Sheet, shall not be considered.

(i) لمن كتاب"وحى القلم"

(a) بطرس البستانى (b) احمد شوقى

(c) مصطفى الرافى (d) مصطفى صادق الرافعى

(ii) فقد طه حسين فى طفولفته ـــــــــ

(a) السمع (b) الذوق

(c) البصر (d) الذاكرة

(iii) من هو مولف كتاب"الايام"؟

(a) حافظ ابراهيم (b) سيد احمد الهاشمى

(c) طه حسين (d) جبران خليل

(iv) كان امرى القيس ـــــــ

(a) كاتبا (b) خطيبا

(c) روائيا (d) شاعرا

(v) من الشاعر الذيى اشتهر بوصف الزهد؟

(a) ابو نواس (b) القرزدق

(c) ابو العتاهية (d) الاخطل

(vi) ما معنى "عبقرية" فى اللغة الاردية؟

(a) خوشخبرى (b) لطف

(c) بے مثال (d) لا احد

(vii) وراء محنة فلسطين ـــــــ

(a) سياسية اليهود (b) سياسة المسلمين

(c) فلاح الجنود (d) لااحد

(viii) ومن اراد ان يسال عن ـــــــــ فليات معاذ بن جبل۔

(a) القرآن (b) الفقه

(c) الحديث (d) التفسير

(ix) من شعراء العصر الحديث احمد شوقى و

(a) ابو نواس (b) ابو القاسم الشابى

(c) بشار بن برد (d) ابن القاسم

(x) اشتهر خليل مطران بقصيدته

(a) عاطفة شاملة (b) خيال رحب

(c) الحضارة (d) فنجان قهوة

(xi) من شعراء المخضرمين

(a) عمر بن ابى ربيعة (b) الحطيئة

(c) الأخطل (d) جرير

(xii) كان الطرماح بن الحكيم من طبقة الشعراء

(a) المخضرمين (b) الاسلامين

(c) الجاهليين (d) المحدثين

(xiii) من الشاعر الذى اشتهر بادب المهجر؟

(a) ابو نواس (b) القرزدق

(c) حافظ ابراهيم (d) ايليا ابو ماضى

(xiv) اشتهر عبد الحميد

(a) بالخطابة (b) بالكتابة

(c) بالخطاب (d) بالصة

(xv) سلك المراغى مسلك الامام_____فى تفسيره

(a) الغزالى (b) الرازى

(c) محمد عبده (d) القرطبى

(xvi) "بين يوم واليلة" من مسرحيات ____

(a) محمود تيمور (b) احمد شوقى

(c) توفيق الحكيم (d) لا احد

(xvii) مصطفى لطفى منفلوطى تخلب عليه النزعة

(a) السياسية (b) الاقتصادية

(c) العملية (d) الدينية

(xviii) لقب سيدنا_____رضى الله عنه بذي النورين

(a) على (b) عمر بن الخطاب

(c) عثمان بن عفان (d) عمر بن عبدالعزيز

(ixx) كان قس بن ساعدة خطيبا_____

(a) امويا (b) جاهليا

(c) عباسيا (d) مخضرميا

(xx) اول ربا جعله النبى صلى الله عليه وسلم موضوعا هوربا

(a) عثمان بن حسان (b) عثمان بن عفان

(c) عثمان بن نعمان (d) العباس بن عبداالمطلب

PART-II

NOTE:

(i) PART-II is to be attempted on the separate Answer Book.

(ii) Candidate must write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q. Paper.

(iii) Attempt Only FOUR questions from PART - II including QUESTION No.2 which is compulsory. All questions carry Equal marks. Answer must be written in ENGLISH or URDU except where specified in the **QUESTION PAPER**.

(iv) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

Q.2. Write short notes on the following questions in ARABIC:

1۔ تطور الشعر العربی فِي عصر صدر الاسلام

2۔ حافظ ابراهيم حياته و شعره

3۔ الشعر الاموی و ميزاته الادبية

4۔ ماهو الادب العربی؟ تحدث عنه علی مرور الزمن ۔

Q.3. Write down salient features of Egyptian Poetry.

Q.4. Expalin the literary aspects of Hassan Bin Sabit's Poetry.

Q.5. Discuss in detail the linguistic importance of literature of the Holy Quran.

Q.6. Write down the comparison of PROSE in the period of the Holy Prophet (PBUH).

Q.7. Write a comprehensive note on the development of Arabic Language and Literature in Pakistan.

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17 UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2013

ARABIC, PAPER-II

TIME ALLOWED	(PART-I) 30 Minutes	MAXIMUM MARKS: 20
THREE HOURS	(PART-II) 2:30 Hours	MAXIMUM MARKS: 80

(i) First attempt PART-I (MCQ) on separate OMR Answer Sheet which shall be taken back after 30 minutes.

(ii) Overwriting/cutting of the options/answers will not be given credit.

PART-I (MCQs) (Compulsory)

Q.1(i) Select the best option/answer and fill in the appropriate box on the Answer Sheet.

(ii) Answers given anywhere, other than OMR Answer Sheet, shall not be considered.

(i) يسمى الصوت الخارج من الأنف:

(a) لثويّاً (b) غاريا

(c) خيشومياً (d) لاأحد

(ii) عدد المعلقات عند الاوزنى:

(a) سبعة (b) ثمانية

(c) تسعة (d) عشرة

(iii) كلمة "حمحم":

(a) مضاعف ثلاثى (b) مضاعف رباعى

(c) مضاعف مجرد (d) لا أحد

(iv) اللغة وليدة:

(a) الأوضاع (b) الزمان

(c) الاجتماع (d) العلوم

(v) اللغات السامية هى اليتيى تكلم بها نسل:

(a) سام بن نوح (b) البزنطيون

(c) الهنود الحمر (d) الاغريق

(vi) من الشعراء المخضر مين:

(a) عمر بن ابى ربيعة (b) الحطيئة

(c) الأخطل (d) جرير

(vii) اللغة العربية هى احدى اللغات:

(a) الأرية (b) الطورانية

(c) القبطية (d) السامية

(viii) القاموس معناه لغة:

(a) الفحل الضخم (b) العملاق

(c) البحر العظيم (d) جل شامخ

(ix) الف ابن دريد:

(a) مقاييس اللغة (b) المحكم

(c) جمهرة اللغة (d) البارع

(x) الأ خطاء اللغوية الواردة فى النص دليل على عدم:

(a) قواعد اللغة (b) قواعد الفقة

(c) قواعد العروض (d) قواعد المعروف

(xi) العقل السليم فى الجسم:

(a) سليم (b) الصحيح

(c) السليم (d) السلامة

(xii) اختلف التلميذ ان فى الفصل فأصلح الأستاذ:

(a) بينهم (b) بينكما

(c) بينهما (d) بينكم

(xiii) اشتريت من السوق:

(a) أربعة قلم (b) أربعة اقلام

(c) أربع أقلام (d) أربعة قلما

(xiv) الأصل فى الحال أن يكون:

(a) مرفوعاً (b) منصوباً

(c) منصوب (d) مجروراً

(xv) كلمة "معاينة" من باب :

(a) كرم يكرم (b) استفعال

(c) مفاعا (d) فعللة

(xvi) كان الملوك الغسانيون(بالشام) موالين---------

(a) للقو طاجنه (b) للروم

(c) للأقباط (d) للهنود

(xvii) المعلقات فى نظر الادباء---------ماوصل الينامن الشعر العربي-

(a) اقبح (b) اسوأ

(c) أروع (d) أزهي

(xviii) معلقة الزهير--------

(a) دالية (b) رائية

(c) لامية (d) ميمية

(ixx) تاريخ الادب العربى من مؤلفات:

(a) عبدالرحمن سورتى (b) نعيم صديقى

(c) أحمد حسن الزيات (d) عبدالله الحسن

(xx) معجم الأدباء لياقوت الحموى كتاب في فن:

(a) الفلسفة (b) الادب

(c) التراجم (d) البلاغة

PART-II

NOTE:

(i) Candidate must write **Q. No.** in the Answer. Book in accordance with **Q. No.** in the **Q. Paper**.

(ii) Attempt **Only FOUR** questions from **PART - II** including **QUESTION No.2** which is **compulsory**. All questions carry Equal marks. Answer must be written in **ENGLISH** or **URDU** except where specified in the **QUESTION PAPER**.

(iii) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

Q.2.(a)Write short Answers of the following two in Arabic:

۱۔ أهمية المعلقات السبعة فى الادب العربى ۲۔ ناقش أغراض الشعر الجاهلى۔

۳۔ ماذا تعرف عن أدب الحديث ۴۔ اكتب عن الخطابة فى العصر الاسلامى۔

(b) Write a short essay on the given topic in Arabic.

تحدث عن اهمية اللغة العربية۔

Q.3. What do you know about TAHA HUSAIN.

Q.4. Write a short note on the life of AHMAD SHWQI and his literary works.

Q.5. Write on the impact of Islam on the Araic Literature.

Q.6. Translate the following poetic verses in ENGLISH OR URDU with reference to the context.

قفانبك من ذكرى حبيب و منزل بسقط اللوى بين الدخول فحومل
فتوضح فالمقراة لم يعف و سمها لما نسجتها من جنوب و شمال
ترى بعرالأرأم فى عرصاتها و قيعا نها كأنه حبُّ فلفل
كأنى غداة البين يوم تحملوا لدى سمرات الحى ناقف حنظل

أو

بانت سعاد فقلبى اليوم متبول متيم اثرها لم يفد مكبول
وما سعاد غداة البين اذرحلوا الاأغن غضيض الطرف مكحول
هيفاء مقبلة عجراءُ مدبرة هيفاء مقبلة عجراء مدبرة
تجلو عوارض ذى ظلم اذا ابتسمت كأنه منهل بالراح معلول

Q.7. Translate the following into ENGLISH OR URDU and explain the underlined words:

هل غادر الشعراء من متردم أم هل عرفت الدار بعد توهم
يادار عبلة بالجواء تكلمى و عمى صباحاً دار عبلة و أسلمى
فوقفت فيها ناقتى و كأنها فدن الافضى حاجة المتلوم
و تحل عبلة بالجواء اهلنا بالحزن فالصمان فالمتثلم

أو

خدعوها بقولهم حسناء والغوانى يغرُّهن الثناء
أتراها تناست اسمى لما كثرة فى غرامها أسماء
ان اتنى تميل عنى كان لم تك بينى و بينها أشياءُ!
نظرة، فابتسامة، فسلام كالمٌ، فموعد، فلقاء